30e Rencontres Cinémaginaire

22 – 30 mai 2015 • Argelès sur Mer

Le festival le plus au sud

30e édition - Edition exceptionnelle

« *La question humaine* »

30e Festival 2015 / dossier de presse

page 2 présentation du festival
page 3 affiche du festival
page 4 programme - lieux et tarifs du festival
page 5 programme - grille des films par jour
page 6 programme - ouverture, films et invités
page 7 programme - partenariats, rencontres pro, cinéma sur la frontière et clôture
page 8 exposition *De la Magie à l'Image*
page 9 2e *Rencontre Professionnelle* Catalogne – Sud de France
page 10 Journée Régionale *Passeurs d'Images*
page 11 présentation du réseau Cinémaginaire

Cinémaginaire
Cinéma Jaurès – 66700 Argelès sur Mer
Tél 04 68 08 22 16 et 04 68 81 15 37
Mail : contact@cinemaginaire.org
Site : www.cinemaginaire.org

30e Rencontres Cinémaginaire

22 – 30 mai 2015 • Argelès sur Mer

Le festival le plus au sud

30e édition - Edition exceptionnelle

« *La question humaine* »

Festival / en bref

Les Rencontres Cinémaginaire d'Argelès sur Mer, sont organisées depuis 1986 à Argelès sur Mer, dans les Pyrénées Orientales, là où les Pyrénées se jettent dans la mer Méditerranée. C'est un Festival de Cinéma fait de passion et de curiosité, et qui est devenu en quelques années l'une des manifestations cinématographiques majeures du Sud. Situé au nord de la Catalogne et au sud de l'Occitanie, le Festival construit depuis de nombreuses années des passerelles privilégiées avec la Catalogne toute proche. Le Festival est ainsi jumelé avec le Festival du Cinéma de Gérone, et propose des programmations croisées de part et d'autre de la frontière. Les Rencontres Cinémaginaire se déroulent chaque année lors d'un long week-end du mois de Mai, sur un axe thématique chaque année différent et qui est aussi le titre d'un film présenté.

La question humaine

Depuis 30 ans, les Rencontres Cinémaginaire ont décliné de multiples thèmes donnés par le titre de l'un des films présentés. Entre autre : "Cet obscur objet du désir" (1986), "L'autre" (1993), "L'écran magique" (2004), "La règle du jeu" (2006), "L'empire des sens" (2008) ou "Deux ou trois choses que je sais d'elle (2014). Le titre du film qui donne l'axe thématique du festival 2015, "La question humaine" (film de Nicolas Klotz), peut ainsi se concevoir comme une sorte de synthèse des 30 ans du festival, puisque les différents thèmes abordés ces trois décennies n'auront finalement décliné rien d'autres que différentes facettes de cette dite question humaine … Autour de cette thématique très ouverte, à la fois grave et légère, poétique et philosophique, esthétique et bouffonne, la 30e édition du festival s'annonce exceptionnelle et festive …

La chance de voir des films qu'on ne verra nulle part ailleurs

- Plus d'une trentaine de films rares et inédits …
- Une dizaine d'avant-premières en présence de leur créateurs et des films de Cannes 2015
- Une compétition de courts métrages en présence de leurs réalisateurs …
- Des films de fiction, mais aussi des documentaires et des essais, du cinéma en plein air et le café des images …

La chance de pouvoir bavarder avec les créateurs de films

Des réalisateurs singuliers présents, des équipes de films, des débats formels et des palabres impromptues, de nombreuses occasions de rencontres entre œuvres, créateurs et public …

Un programme riche mais plein d'aérations

Une haute densité de création cinématographique, mais aussi des palabres, de la musique, des buffets en terrasse …

Une exposition exceptionnelle

De la Magie à l'Image, en partenariat avec le Musée du Cinéma de Girona (Catalogne), un parcours interactif, pédagogique et ludique, dans les jeux et les inventions qui ont précédé l'arrivée du cinéma …

Des rencontres professionnelles à l'occasion du Festival

- mercredi 27 mai : Rencontre Régionale des acteurs du dispositif *Passeurs d'Images*
- jeudi 28 mai : 2e Rencontres Professionnelles *Transfrontalières* Catalogne - Languedoc Roussillon - Midi Pyrénées
- vendredi 29 mai : Rencontre ACCILR (Association des Cinémas et Circuits Itinérants Languedoc Roussillon) GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche)

Programme complet disponible dès le 3 mai sur : www.cinemaginaire.org

Festival / mode d'emploi

Contact	Cinémaginaire / 04 68 08 22 16 / contact@cinemaginaire.org / www.cinemaginaire.org
Accréditations	www.cinemaginaire.org
Soutiens	DRAC Languedoc Roussillon, Région Languedoc Roussillon, Conseil Général 66 , Ville d'Argelès sur Mer
Partenariats	ACCILR (Association des Cinéma et Circuits Itinérants du Languedoc Roussillon), ACM (Agence du Court Métrage), ACID (Association des Cinéastes Indépendants pour la Diffusion), GNCR (Groupement National des Cinéma de Recherche), LRC (Languedoc Roussillon Cinéma), Passeurs d'Images, Festival de Cinéma de Girona, Musée du Cinéma de Girona, Amis de Cinémaginaire

30emes rencontres
CINEMAGINAIRE
Argelès-sur-Mer 22-30 mai 2015
LA QUESTION HUMAINE
films rares - invités singuliers - musique - palabres - expo - films courts
www.cinemaginaire.org

30e Rencontres Cinémaginaire

Les Rencontres Cinémaginaire se déroulent au mois de mai, sur un axe thématique chaque année différent, donné par le titre d'un film sélectionné, pour 2015 ***LA QUESTION HUMAINE***

Neuf jours de rencontres exceptionnelles, de temps forts, de plaisir en roue libre. Un programme riche et diversifié, la chance de voir des films qu'on ne verra nulle part ailleurs, et pouvoir bavarder avec leurs créateurs …

La question humaine

Depuis 30 ans, les Rencontres Cinémaginaire ont abordé de multiples sujets, entre autres : *Cet obscur objet du désir* (1986), *L'autre* (1993), *L'écran magique* (2004), *La règle du jeu* (2006), *L'empire des sens* (2008) ou *Deux ou trois choses que je sais d'elle* (2014).

L'axe du festival 2015, ***LA QUESTION HUMAINE*** (film de Nicolas Klotz), peut se concevoir comme une sorte de synthèse, puisque les thèmes de ces 30 années de festival, n'auront finalement décliné rien d'autre que différentes facettes de la dite question humaine …

Autour de cette thématique très ouverte, à la fois grave et légère, poétique et philosophique, esthétique et bouffonne, la 30e édition du festival s'annonce exceptionnelle et festive …

Tarifs

- carte complète
  - adultes : 40 €
  - amis de cinémaginaire : 25 €
  - jeunes, étudiants et chômeurs : 25 €
- carte 4 séances (pour 2 personnes maximum) : 18 €
- carte 1 séance adultes : 6 €
- carte 1 séance jeunes et chômeurs : 5 €
- buffet du soir 19h30-21h (boisson non comprise) : 8 €
- buffet du mardi 26/05 midi à Cerbère : 5 €
- paella samedi 30 mai 13h : 12 €
  réservations à l'accueil du festival - Cinéma Jaurès

Lieux du Festival

Pôle Argelès Culture
Parkings : Espace Liberté & Rives La Massane
Projections et accueil : Cinéma Jaurès & Salle 14 juillet
Expo, buvette, buffets : Galerie Marianne & terrasses

Soutiens Festival

Ville d'Argelès sur Mer, DRAC LR, Conseil Régional LR, Conseil Général 66

Partenariats Festival

Amis de Cinémaginaire, ACCILR (Association des Cinéma et Circuits Itinérants du Languedoc Roussillon), ACM (Agence du Court Métrage), ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion), LRC (Languedoc Roussillon Cinéma), GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), Passeurs d'Images, Festival de Cinéma de Girona, Musée du Cinéma de Girona

Organisation Festival

Cinémaginaire 66720 Latour de France
mail : contact@cinemaginaire.org
tél : 04 68 08 22 16 & 04 68 81 15 37
infos : www.cinemaginaire.org

30emes rencontres CINEMAGINAIRE

Argelès-sur-Mer 22-30 mai 2015

programme

spécial 30e festival

des films rares et en avant-première
des invités singuliers
une compétition de courts métrages
une exposition ludique et interactive
un ciné-concert, de la musique
des buffets en terrasse
une vraie fête du cinéma !

30emes rencontres
CINEMAGINAIRE
Argelès-sur-Mer 22-30 mai 2015
LA QUESTION HUMAINE
films rares - invités singuliers - musique - palabres - expo - films courts
www.cinemaginaire.org

www.cinemaginaire.org

la Région Languedoc Roussillon
CONSEIL GENERAL
argelès

Grille programme Festival

■ Salle Jaurès ❒ Salle 14 Juillet ■ autre lieu ● avant-première ▲ invité ◗ film GNCR

vendredi 22 mai

19h00 ■ **Galerie Marianne** - ***inauguration*** du festival et de l'exposition, paroles inaugurales et buffet ▲
De la Magie à l'Image - exposition interactive, ludique et pédagogique
Eclats musicaux avec la présence exceptionnelle du groupe ***Casse-Gueule***
21h00 ■ ***Sans déconner*** - rencontre avec **Alexandre Moisescot** ▲ ●
Film tourné dans les Pyrénées Orientales ! Avant-première mondiale en présence de toute l'équipe du film
23h00 ❒ ***Le café des images*** - avec la présence exceptionnelle du groupe ***Casse-Gueule*** **gratuit !**

samedi 23 mai

11h00 ■ ***La question humaine***
15h00 ■ ***4 films courts*** - ***Carte blanche*** à Vincent Sabatier - rencontre avec **Vincent Sabatier** ▲
17h30 ■ ***Compétition de courts métrages*** - programme 1 - en présence de tous les **réalisateurs** ▲ ●
21h00 ■ ***Compétition de courts métrages*** - programme 2 - en présence de tous les **réalisateurs** ▲ ●
23h00 ❒ Proclamation du palmarès de la compétition de courts métrages ▲
23h00 ❒ ***Le café des images*** - **gratuit !**

dimanche 24 mai

11h00 ❒ Palabres café-croissants - rencontre avec les **réalisateurs** de la compétition de courts métrages ▲
15h00 ■ ***L'échappée, à la poursuite d'Annie Le Brun*** - rencontre avec **Mélanie Braux** (monteuse) ▲ ●
17h30 ■ ***L'ombre des femmes*** - film Cannes 2015 ▲ ●
21h00 ■ ***Ciné-concert*** - ***Le dernier des hommes*** - improvisations musicales de **Virgile Goller** ▲
23h00 ❒ ***Le café des images*** - Ciné-Dansons Dj et Vj - **gratuit !**

lundi 25 mai

11h00 ■ ***Le bouton de nacre*** ●
15h00 ■ ***Les 3 singes*** - ***Carte blanche*** aux Amis de Cinémaginaire
17h30 ■ ***L'Azegado*** - rencontre avec **Guy Chapouillié** ▲ ●
21h00 ■ ***Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence*** ◗

mardi 26 mai

11h00 ■ **Cerbère - hôtel Belvédère** Hors-champ ***Cinéma sur la frontière*** de 11h à 15h00
• visite commentée du Belvédère, petites surprises cinématographiques et palabres - **gratuit !**
• buffet avec vue sur la mer (5€ - réservation à l'accueil du festival Cinéma Jaurès)
17h30 ■ ***C'est assez bien d'être fou*** - rencontre avec **Antoine Page** ▲ ●
21h00 ■ ***Carte blanche*** à Patrick Viret - ***Before You Go*** - rencontre avec **Patrick Viret** ▲ ●
23h00 ❒ ***Le café des images*** - **gratuit !**

mercredi 27 mai

9h30 ■ Rencontre Professionnelle - de 9h30 à 17h Journée Régionale ***Passeurs d'images***
17h30 ■ ***Carte blanche*** à l'ACID - ***New territories*** - rencontre avec **Fabianny Deschamps** ▲ ●
21h00 ■ ***Fatima*** - film Cannes 2015 - rencontre avec **Philippe Faucon** ▲ ●
23h00 ❒ ***Le café des images*** - **gratuit !**

jeudi 28 mai

Cinéma sur la frontière Catalogne - Sud de France
11h00 ■ Rencontre Professionnelle - de 11h à 17h ***2e Rencontre Transfrontalière*** Catalogne - Sud de France
17h30 ■ ***Film surprise*** - film tourné à Barcelone ***Catalogne*** ▲ ●
21h00 ■ ***Les tourmentes*** - film tourné en Cévennes ***Sud de France*** - rencontre avec **Pierre-Yves Vandeweerd** ▲ ●
23h00 ❒ ***Le café des images*** - **gratuit !**

vendredi 29 mai

11h00 ❒ Rencontre Professionnelle - de 11h à 17h ***Association Cinémas Languedoc Roussillon - GNCR***
11h00 ■ ***Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence*** ◗
15h00 ■ ***Le dos rouge*** ◗
17h30 ■ ***Orlando ferito*** - rencontre avec **Vincent Dieutre** ▲ ●
21h15 ■ ***Film surprise*** en avant première ▲ ●
23h00 ❒ ***Le café des images*** - **gratuit !**

samedi 30 mai

10h45 ■ ***Eau argentée*** ● ◗
13h00 ■ **Valmy** - ***paella*** du festival (réservation obligatoire à l'accueil du festival - Cinéma Jaurès)
15h00 ■ ***Bonté divine*** ▲
17h30 ■ ***Histoire de Judas*** - rencontre avec **Mohamed Aroussi** (comédien) ▲
21h30 ■ **Espace Liberté** - Grande soirée de clôture en plein air - **gratuit !**
• ***Bête noire*** - rencontre avec **Stéphanie Carreras** et **Philippe Pujo** ▲ ●
Film tourné dans les Albères ! Avant-première en présence de toute l'équipe du film
• ***Films courts*** réalisés en Languedoc Roussillon
• ***Film court*** primé à la Compétition de courts métrages (Granote d'or !)

Ouverture du Festival
vendredi 22 mai 2015

La Camera Obscura

19h00 ■ **Galerie Marianne**

Inauguration du festival et de l'exposition, paroles inaugurales et buffet
Eclats musicaux avec la présence exceptionnelle du groupe ***Casse-Gueule***

De la Magie à l'Image - Exposition interactive, ludique et pédagogique
Parcours dans les inventions qui ont précédé l'arrivée du cinéma,
où l'on peut apprendre, jouer, rêver, expérimenter,
bref toucher du doigt et de l'œil la fantastique histoire des images.

expo >
- *du 22 au 30 mai tous les jours 14h30 - 20h30*
- *du 2 au 13 juin mardi, jeudi, vendredi 14h-18h*
  mercredi, samedi 10h-12h et 14h-18h

21h00 ■ **Cinéma Jaurès**

Sans déconner – Film d'**Alexandre Moisescot**
France 2015 1h15 – fiction
Film tourné dans les Pyrénées Orientales.
Sans Déconner est un road movie post-mortem, une libre adaptation de *La Divine Comédie*, un film grinçant et psychédélique qui conte la descente aux enfers de Blanche et Gérard le jour de leur mariage … qui est aussi le jour de leur mort.
Avant-première mondiale en présence de toute l'équipe du film.
Le premier long métrage d'Alexandre Moisescot
et de la Cie Gérard Gérard.

Sans déconner film d'**Alexandre Moisescot**

Les invités du Festival
entre autres et sous réserve

Alexandre Moisescot réalisateur
Vincent Sabatier réalisateur
Mélanie Braux monteuse
Virgile Goller musicien
Guy Chapouillié réalisateur
Antoine Page réalisateur
Patrick Viret réalisateur
Fabianny Deschamps réalisatrice
Philippe Faucon réalisateur
Lluis Valenti festival Girona
Pierre-Yves Vanderweerd réalisateur
Jerome Brodier délégué général GNCR
Vincent Dieutre réalisateur
Mohamed Aroussi comédien
Stéphanie Carréras réalisatrice
Philippe Pujo réalisateur
et tous les **réalisateurs de films courts**

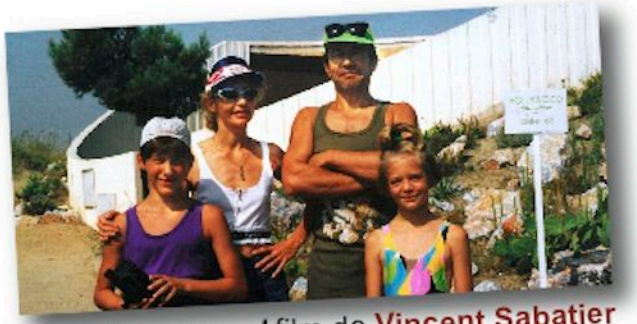
Philippe Faucon réalisateur du film ***Fatima***

Les films du Festival

- ***Sans déconner*** – Alexandre Moisescot – France 2015 1h30 – fiction
- ***La question humaine*** **Nicolas Klotz** - France 2007 2h21 – fiction
- ***L'échappée, à la poursuite d'Annie Le Brun*** **Valérie Minetto** 1h18 - documentaire
- ***L'ombre des femmes*** **Philippe Garrel** – France 2015 1h13 - Cannes 2015 - fiction
- ***Le dernier des hommes*** **Friedrich Wilhelm Murnau** – Allemagne 1924 1h26 - fiction – ciné concert
- ***Le bouton de nacre*** **Patricio Guzman** – Chili 2015 1h22 – documentaire
- ***Les 3 singes*** **Nuri Bilge Ceylan** – Turquie 2009 1h49 - fiction
- ***L'Azegado*** **Guy Chapouillié** – France 2015 1h40 - documentaire
- ***Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence*** **Roy Anderson** - Suède 2014 1h41 - fiction
- ***C'est assez bien d'être fou*** **Antoine Page** – France 2014 1h44 - essai
- ***Before We Go*** **Jorge Leon** – Belgique 2014 1h22 - documentaire
- ***New territories*** **Fabianny Deschamps** – France Chine 1h33 - documentaire
- ***Fatima*** **Philippe Faucon** – France 2015 1h19 - Cannes 2015 - fiction
- ***Les tourmentes*** **Pierre-Yves Vandeweerd** – France 2014 1h30 – documentaire
- ***Le dos rouge*** **Antoine Barraud** – France 2015 – 2h07 – fiction
- ***Orlando ferito*** **Vincent Dieutre** – Fr 2015 2h – essai
- ***Eau argentée*** **Ossama Mohammed** – Syrie Fra 2014 1h43 – essai
- ***Bonté divine*** **Vinko Bresan** - Croatie Serbie 2015 1h33 – fiction
- ***Histoire de Judas*** **Rabah Ameur Zaïmeche** Fr 2015 1h39 - fiction
- ***Bête noire*** – **Stéphanie Carreras et Philippe Pujo** – France 2015 18' - fiction
- ***12 courts métrages*** – en compétition pour les Granotes

Les cartes blanches du Festival
données aux amis et partenaires de Cinémaginaire

> *Carte blanche* à **Vincent Sabatier**
Samedi 23 mai 15h - **4 films courts**
Membre du Jury du Court Métrage, créateur des génériques de l'Institut Jean Vigo, réalisateur, bricoleur de génie, ami de 30 ans de Cinémaginaire, Vincent Sabatier présente quelques uns de ses films …



Paris Hollywood film de **Vincent Sabatier**

> *Carte blanche* aux **Amis de Cinémaginaire**
Lundi 25 mai 15h - film ***Les 3 singes***
Un groupe de passionnés de cinéma passé en 2000 de l'autre côté de l'écran pour défendre, aux côtés de Cinémaginaire, un cinéma de qualité au cœur d'Argelès : Ciné-forum, Ecrans d'Automne, Femmes et Toiles …

> *Carte blanche* à **Patrick Viret**
Mardi 26 mai 21h - film ***Before We Go***
Réalisateur, créateur des Rencontres Cinématographiques de Cerbère, dont Cinémaginaire est partenaire, Patrick Viret présente l'une de ses dernières trouvailles …

> *Carte blanche* à **l'ACID**
Mercredi 27 mai 17h30 - film ***New Territories***
Depuis de nombreuses années, Cinémaginaire est partenaire de l'ACID (Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion), pour une sorte de «circuit court» du cinéma, directement de la création à la diffusion …

Les Rencontres Professionnelles
réservées aux professionnels - inscription préalable

> ***Journée Régionale*** **Passeurs d'images**
mercredi 27 mai 9h30 - 17h
Journée de restitution des actions 2014 - Echanges autour des enjeux de l'éducation à l'image

> ***2e Rencontre Transfrontalière*** **Catalogne - Sud France**
jeudi 28 mai 11h - 17h
Après le succès de la 1ère édition en 2014, un rendez-vous essentiel pour renforcer les coopérations transfrontalières dans la production, la diffusion et la formation cinéma - audiovisuel

> ***Rencontre Professionnelle*** **ACCILR - GNCR**
vendredi 29 mai 11h
Rencontre - échange ACCILR (Association Cinémas et Circuits Itinérants Languedoc Roussillon) et GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche)

Cette roue sur laquelle nous tournons
est pareille à une lanterne magique,
le soleil est la lampe,
le monde, l'écran.
Nous sommes les images qui passent
Omar Khayyam, poète perse 1048-1122

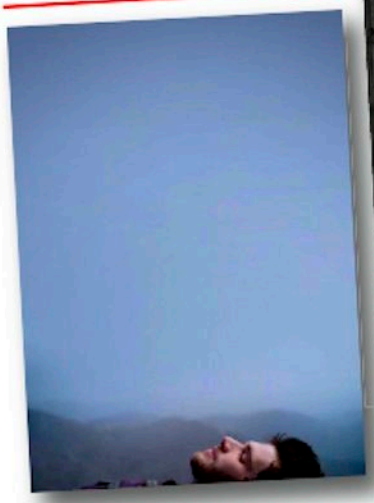
Cinéma sur la frontière
Depuis 30 ans, Cinémaginaire développe des actions du nord de la Catalogne au sud de l'Occitanie, sur cette région transfrontalière marquée par la frontière France-Espagne. Depuis 30 ans, ces actions se sont multiplées dans tous les domaines du cinéma et de l'audiovisuel : diffusion de films catalans en France, jumelage avec le Festival de Cinéma de Girona, co-production de films avec la Catalogne, formations transfrontalières, création de réseaux professionnels …

> Hors-champ ***Cinéma sur la frontière*** **gratuit !**
mardi 26 mai 11h-15h
Cerbère - hôtel Belvédère du Rayon Vert
- visite commentée de l'Hôtel du Belvédère du Rayon Vert, inventaire des films faits et à faire, petites surprises cinématographiques et palabres
- petit buffet avec vue sur la mer

(5€ - réservation à l'accueil du festival Cinéma Jaurès)

> Argelès-sur-Mer ***Cinéma sur la frontière***
jeudi 28 mai **Cinéma Jaurès**
- 11h-17h ***Rencontre Professionnelle Transfrontalière***
- 17h30 ***Film surprise*** - film tourné en ***Catalogne***
- 21h00 ***Les tourmentes*** - film tourné en ***Sud de France***

Belvédère du Rayon Vert



film ***Bête noire***

Clôture du Festival
samedi 30 2015
21h30 **Espace Liberté**

Grande soirée de clôture en plein air
Projection de films courts **gratuit !**

- ***Bête noire***
Rencontre avec **Stéphanie Carreras** et **Philippe Pujo**
Film tourné tout près d'Argelès dans les Albères !
Avant-première en présence de toute l'équipe du film
- ***Films courts*** réalisés en Languedoc Roussillon
- ***Film court*** primé à la Compétition de courts métrages (Granote d'or !)

DE LA MAGIE A L'IMAGE

Parcours dans les jeux et les inventions
qui ont précédé l'arrivée du cinéma

Exposition interactive, ludique et pédagogique

du 22 mai au 13 juin 2015 • Galerie Marianne – Argelès sur Mer (66)

Dans le cadre des 30e Rencontres Cinémaginaire
22 – 30 mai 2015 • Argelès sur Mer (66)

Cette roue sur laquelle nous tournons
Est pareille à une lanterne magique
Le soleil est la lampe
Le monde, l'écran
Nous sommes les images qui passent
***Omar Khayyam*, poète perse (1048 – 1122)**

De la Magie à l'Image / présentation

De la première ombre au cinéma, de la Camera Obscura aux projecteurs numériques contemporains, un parcours dans les inventions, les dispositifs, les jeux et les enjeux qui ouvrent la voie du cinéma. Une exposition – déambulation, où l'on peut apprendre, jouer, rêver, expérimenter, bref toucher du doigt et de l'œil la fantastique histoire des images …

Ceci n'est pas une pipe

Une ouverture de l'exposition dédiée à la représentation – qui n'est pas la réalité …

La chambre noire - Camera Obscura

Depuis l'Antiquité, l'homme ne cesse de chercher à faire le tour de l'univers, et mettre le monde en boîte.
La *camera obscura* qui parcourt les siècles est certainement l'un des dispositifs les plus permanents de cette recherche, de Platon à Léonard de Vinci.

Penser les images, penser en images

Par l'invention du cadre, du hors champ, du mouvement dans les images fixes, le tableau introduit une nouvelle forme de récit, engendrant à son tour, une nouvelle forme de regard. La peinture devient *bavarde*. Il est possible de penser en images.

Jeux optiques et lanternes magiques

Des toupies qui recomposent la lumière aux anamorphoses, des lanternes magiques aux théâtre d'ombres, de la magie à l'image, l'invention de rêves à haute voix précéde toujours l'invention des machines qui vont les entraîner.

L'invention du cinéma

De Méliès aux frères Lumière, les hommes et les techniques qui ont façonné le cinéma …

Le parfum de la salle en noir

Le cinéma sera ce voyage immobile, ce passage créé de la vie à la représentation de la vie. En entrant dans la salle de cinéma, le spectateur s'abandonnne à une expérience totale.

Atelier La main à la pâte

Entrez dans l'univers du montage cinéma, en expérimentant vous-même les mille et une possibilités de la Mashup !

De la Magie à l'Image / mode d'emploi

L'exposition – déambulation est conçue par Cinémaginaire, en partenariat avec le Musée du Cinéma de Girona (Catalogne).
La visite simple de l'exposition est gratuite pendant les heures d'ouverture au public.
La visite – atelier pour une classe animée par un intervenant de Cinémaginaire (environ 1h30), est payante et sur réservation

Contact Cinémaginaire / Benoit Chanial / 04 68 08 22 16 / contact@cinemaginaire.org / www.cinemaginaire.org

2e RENCONTRES PROFESSIONNELLES TRANSFRONTALIERES

TROBADES PROFESIONALS TRANSFRONTERERES

Autour de la production et de la diffusion cinéma et audiovisuel

Entorn de la producció i de la difusió del cinema i de l'audiovisual

Catalogne – Languedoc Roussillon – Midi Pyrénées

Barcelona – Girona – Argelès sur Mer – Montpellier – Toulouse

30e Rencontres (*Trobades*) Cinémaginaire (22-30 mai 2015)

Argelès sur Mer - Cinéma Jaurès, rue du 14 juillet - 28 mai 2015 de 11h à 17h00

Les territoires transfrontaliers du sud de la France et de la Catalogne, ont une histoire audiovisuelle riche et diversifiée. Depuis des années de multiples aventures cinéma et télévision s'y sont menées, donnant naissance à des productions originales qui nourrissent de nombreux lieux de diffusion. Pourtant, jusqu'à présent, les connexions transfrontalières sont timides et complexes à développer. Les personnes ressources, les règlements, les habitudes, les structures, les financements … sont souvent méconnus par les diverses professions des deux côtés de la frontière. L'enjeu de ces Rencontres Professionnelles est d'apporter des informations concrètes au secteur cinéma et audiovisuel, par des interventions précises de professionnels du nord et sud. Les interventions formelles alterneront avec des moments d'échanges informels, afin que chacun puisse librement discuter et nouer des contacts.

Els territoris transfronterers del sud de França i Catalunya, tenen una història audiovisual rica i diversa. Durant molts anys es realitzen moltes aventures de cinema i de televisió, que han vist néixer moltes produccions originals que nodreixen també nombrosos llocs de difusió. Per tant, fins ara les connexions transfrontereres són tímides i sovint complexes al seu de desenvolupar. Les persones de base, els reglaments, les normes, les estructures, els finançaments ... són sovint elements desconeguts per les diverses professions dels dos costats de la frontera. El repte d'aquestes Trobades Professionals és donar informacions concretes a tot el sector del cinema i audiovisual, amb intervencions precises de professionals del nord i del sud. Les intervencions formals alternaran amb moments d'intercanvis informals, perquè tothom pugui lliurament discutir i establir contactes.

Programme / Programa

Organisé par les 30e Rencontres Cinémaginaire (festival jumelé / agermanat amb el Festival de Cinéma de Girona)
en partenariat avec l'IDEM (Ecole Supérieure Audiovisuel – Perpignan et Barcelone)

11h00 accueil des participants / benvinguda als participants
11h30 forum 1 **production cinéma et audiovisuel / producció cinema i audiovisual**
13h00 buffet gratuit / esmorzar gratuït
15h00 forum 2 **diffusion cinéma et audiovisuel / distribució cinema i audiovisual**
17h00 Fin des Rencontres / Fin de les Trobades

Interventions avec des représentants du Ministère de la Culture, Régions Languedoc Roussillon et Midi Pyrénées, Languedoc Roussillon Cinéma, la Ligue des Producteurs, les Cinémas et Festivals du Languedoc Roussillon, France 3 …
Intervencions amb representants de la Generalitat, de la Producció, de Catalan Films, de Festivals, de TV3 …

Programme actualisé sur www.cinemaginaire.org / programa actualitzat a www.cinemaginaire.org

Bulletin d'inscription / Formulari d'inscripció

L'inscription est libre et gratuite (nombre limité de places) / L'inscripció és lliure i gratuït (nombre limitat de places)
Bulletin à remplir et renvoyer à / Formulari per completar i retornar : contact@cinemaginaire.org avant le 22 mai

Nom : …… Prénom : ……

Structure professionnelle / Estructura professional : ……

Tél : …… Email : ……

confirme mon inscription aux Rencontres Professionnelles / confirmo la meva inscripció a les Trobades Professionals

Contacts Cinémaginaire / François Boutonnet / 06 75 76 16 60 / contact@cinemaginaire.org / www.cinemaginaire.org

Journée régionale des acteurs du dispositif « Passeurs d'Images »

LES ENJEUX DE L'EDUCATION A L'IMAGE

Mercredi 27 mai 2015 9h30 - 17h

Cinéma Jaurès – rue du 14 juillet - Argelès sur Mer (66)

Dans le cadre des 30e Rencontres Cinémaginaire
22 – 30 mai 2015 • Argelès sur Mer (66)

La journée régionale « Les enjeux de l'éducation à l'image » est conçue et organisée par Cinémaginaire, avec le soutien de la DRAC Languedoc Roussillon, dans le cadre de la coordination régionale du dispositif « Passeurs d'Images », et à l'occasion du 30e festival « Rencontres Cinémaginaire ». Elle est ouverte, sur inscription préalable, à tous les porteurs de projet du dispositif « Passeurs d'Images », et plus généralement à tous les professionnels et animateurs d'association concernés par l'éducation à l'image.

Journée Régionale Passeurs d'Images / déroulement

9h30	accueil des participants – café, croissants …
10h – 13h	visionnages et discussions autour des projets « Passeurs d'Images » menés sur l'année 2014
13h – 14h30	buffet sur place
14h30 – 17h	interventions et échanges autour des « Enjeux de l'éducation à l'image »

Les enjeux de l'éducation à l'image / présentation

Les animaux s'intéressent aux images, mais dans la mesure où ils en sont dupes.
Dès que l'animal se rend compte qu'il s'agit d'une image, il s'en désintéresse totalement.
Or l'homme est un animal qui s'intéresse aux images une fois qu'il les a reconnues en tant que telles.
C'est pour cela qu'il cultive sa mémoire, s'intéresse à la peinture et va au cinéma.
Une définition de l'homme pourrait être que l'homme est l'animal qui va au cinéma.
***Giorgio Agamben* – 2004**

Chaque enfant est désormais confronté de nombreuses heures quotidiennes durant, aux images les plus diverses (réseaux, internet, mobiles, télévision, cinéma, publicité ...), sans la moindre préparation, sans le moindre recul critique, sans le moindre mode d'emploi. C'est pour répondre à ce besoin crucial, contribuer à former un regard - un regard critique - envers les images, que des dispositifs nationaux et régionaux se développent depuis quelques années. Il s'agit d'un véritable travail de fond, en partenariat avec le monde de l'éducation, les associations et les collectivités territoriales. Les acteurs de terrain, porteurs de projets du dispositif « Passeurs d'images » sont au centre de ces enjeux.

Cette Journée a pour objectif de faire le point sur les différents champs d'action de l'éducation à l'image, les outils dont elle dispose, et les enjeux de son développement. Elle alternera interventions formelles, débats et expérimentations pratiques, notamment autour de l'exposition-déambulation « De la magie à l'image » organisée dans le cadre des 30e rencontres Cinémaginaire.

Merci de confirmer votre présence et le nombre de participants avant le 16 mai 2015 à :
Cinémaginaire - Benoit Chanial 04 68 08 22 16 contact@cinemaginaire.org / www.cinemaginaire.org

Cinémaginaire ? Une association sans but lucratif œuvrant depuis 1983 pour une animation culturelle régulière et de qualité dans les Pyrénées Orientales. Une vingtaine de bénévoles, un collectif d'amis, une dizaine de salariés, un réseau de partenaires, un éventail d'activités, de la diffusion à la création, autour de l'image en mouvement. L'envie de traverser l'écran pour découvrir, transmettre ou créer.

contacts :

Cinémaginaire
18 rue des Oliviers 66200 Elne
contact@cinemaginaire.org
www.cinemaginaire.org

• Réseau de cinéma de proximité en Pyrénées Orientales

En 1960, on amenait sa chaise ou son coussin, la séance se déroulait parfois en plein air, la télévision n'avait pas encore chassé chacun devant son poste. Puis l'un après l'autre, les cinémas de village ont fermé leur porte. Depuis 1983, Cinémaginaire fait revivre, toute l'année, le cinéma de proximité dans une cinquantaine de communes : salles de cinéma high tech, mais aussi plein air, salles des fêtes, cinéma itinérant…

• Actions d'éducation à l'image

Que faire avec les images ? Chacun est désormais sans cesse confronté à la circulation massive des images les plus diverses (télévision, cinéma, publicité, design, ...), sans le moindre mode d'emploi. Cinémaginaire contribue à former un regard, un regard critique envers les images : ateliers et formations, actions en direction des jeunes publics (le Cinéma des Enfants, Ecole et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens au Cinéma), actions Passeurs d'Images …

• Festival Rencontres Cinémaginaire d'Argelès sur Mer

Chaque année au mois de mai, depuis 1986, un rendez-vous privilégié pour que le réel nourrisse l'imaginaire et que l'imaginaire agrandisse le réel. Une vingtaine de films inédits, des invités singuliers (de Bernadette Lafont à Peter Watkins, d'Agnès Jaoui à Eva Truffaut), une importante compétition de films courts, des expos, des forums, la fête ! Depuis 2003, le festival est jumelé avec le Festival du Film de GIrona (Catalogne Sud)…

• Festival Maghreb, si loin si proche

Chaque année au mois de janvier, depuis 1997, un boulevard laïque des cultures pour relier l'Europe du Sud et l'Afrique du Nord, et révéler le meilleur du brassage des cultures méditerranéennes. Films inédits, invités du Maghreb, expositions, débats, couscous, musiques,… Un festival co-organisé par plusieurs structures et collectivités, sur 11 sites : Banyuls, Argelès, Cabestany, St Paul, Elne, Prades, Perpignan, Lézignan, Quillan, Limoux, Gruissan.

• Espace Culture Multimédia Cinémaginaire

Créé en 2001 à Argelès sur Mer, l'ECM est un lieu d'accès public au multimédia, en synergie avec les autres actions de Cinémaginaire, pour favoriser l'innovation, l'expression et la création par les nouvelles technologies. Labellisé par le Ministère de la Culture et agréé Centre de Formation, l'ECM est aussi un lieu de formation pour la création, la production et la diffusion d'images en mouvement.

Partenaires :